

聖公會聖雅各小學

S.K.H. St. James' Primary School

學校周年計劃

2021-2022



# 聖公會聖雅各小學

## 辦學宗旨

本校秉承基督的精神，提供全人教育，使學生在德、智、體、群、美、靈六育方面得到均衡的發展。學習與活動並重，以多元化的課內、課外學習活動，幫助學生建立正確之價值觀與態度，發揮個人潛能，愉快而有效地學習，身心靈健康地成長，成為一個有責任感，明辨是非的公民。

## 教育使命

1. 非以役人，乃役於人
2. 以基督為榜樣，培育學生有高尚情操
3. 培養學生學會學習、樂於學習、自主學習、終身學習
4. 培養學生發展各種共通能力，奠定全人發展的基礎

聖公會聖雅各小學  
2021-2022 年度 學校周年計劃

關注事項

發揮「自信、自律、自學」的精神  
培養「品德高、學問好、身體健」的學生

創意思維 盡展潛能



目標 1	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
欣賞自己，提升自信，啟發潛能	<b>資優教育組</b> 在抽離式資優教育課程中舉辦「電子特工隊」的活動，透過設計、拍攝及製作影片，提升資優/高能力學生的高層次思維能力、創意解難能力、溝通能力和組織能力	學生能說出自己和他人的獨特之處並反思與前輩相處的技巧 學生能分享學習經歷，展示成品	觀察學生表現 影片點擊率達一千 學生訪談	10/2021 至 06/2022	資優教育組長	錄影及拍攝器材 iMac
	<b>課外活動組</b> 開辦多元化的課外活動及暑期活動，外聘專業教練／導師，以培養學生多元智能和團隊精神，促進學生健康，如板球訓練班、足球組、籃球班、藝術體操班、花式滾軸溜冰班、空手道班、高爾夫球班等	學生出席率超過 70% 學生參加相關比賽	檢視活動評估表 觀察學生表現 學生訪談	10/2021 至 08/2022	張偉輝 課外活動負責老師	活動物資
	<b>宗教組</b> 歌詠組和讚美小組學生參與校慶和節期崇拜獻詩	學生出席率超過 70% 教師同意學生表現出自信的態度，盡力發揮	觀察學生表現 學生訪談	09/2021 至 04/2022	歌詠組、讚美小組負責老師	活動物資
	<b>宗教組</b> 高年級學生成為小導師，協助老師訓練一、二年級學生代表在成長祝福禮中讀經、祈禱，發揮傳承的精神，提升自信	參與的學生能完成事奉崗位，增加自信	觀察學生表現	02/2022	宗教組組員	

目標 1	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
欣賞自己，提升自信，啟發潛能	<b>輔導組</b> 為有特殊學習需要的小五、小六學生舉辦「和諧粉彩」工作坊，增強自信，敢於表達，透過創作減壓，並提升面對逆境的能力	超過 80% 學生出席活動 學生能完成作品及介紹其作品	統計出席紀錄 觀察學生表現 問卷調查	11/2021 至 12/2021	駐校社工	
	<b>校慶組</b> 舉辦 60 周年校慶嘉年華及音樂劇，設計多元化活動，包括藝術、運動、資訊科技、計算思維等不同活動，擴闊學習經歷	超過 70% 學生參與嘉年華活動 學生認為活動項目多元有創意	統計出席人數 觀察學生參與情況 學生訪談	12/2021 05/2022	全體老師	活動物資 演藝機構
	<b>生命教育組</b> 「秋思」燈籠活動 與香港教育大學宗教教育與心靈教育中心及華人永遠墳場管理委員會合辦，邀請專業紮作師傅教授學生基本紙紮技巧，並認識燈籠紮作藝術與背後的文化意涵，發揮其創意及手工藝潛能，學生的燈籠將分別送往不同的長者中心	90% 參與的學生出席工作坊 90% 參與的學生能紮作出燈籠	檢視製作成品	09/2021	生命教育組組長 視藝組組長	紮燈籠材料 香港教育大學宗教教育與心靈教育中心

目標 1	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
欣賞自己，提升自信，啟發潛能	<b>生命教育組</b> 「雅各孩子雅各人，鑽禧校慶顯潛能」生命小舞台 藉學校 60 周年校慶，邀請學生根據個人專長表演，向學校表達祝福。表演會邀請有特殊教育需要的學生參加	每級最少一名學生參加演出，並能分享心聲  80%學生觀看演出  每次演出最少有一名有特殊學習需要的學生參加	觀察演出項目  統計觀賞人數	12/2021  07/2022	生命教育組 課外活動組	舞台設備
	<b>中文科</b> 全校學生參與學校 60 周年校慶徵文比賽或人物專訪活動，優秀作品將於校刊或學校網頁上展示 小五至小六進行人物專訪活動，以小組或班際形式進行，學生需撰寫採訪稿及錄製片段	85%學生參與學校 60 周年校慶徵文比賽或人物專訪活動  每一組別學生上載 3 份佳作到學校網頁	檢視學生作品	10/2021 至 02/2022	科組長 科任老師	比賽/活動指引  學校網頁
	<b>中文科</b> 多展示多欣賞： 在學校網頁中展示學生活動成就及作品欣賞（其餘學生作品能在課室壁報板上或走廊玻璃窗上展示）	每學期每級上載 5 份佳作到學校網頁	教師檢討會 觀察學生作品	12/2021 至 06/2022	科組長 科任老師	硬膠套 學校網頁
	<b>中文科</b> 透過 Google Classroom 平台，讓學生展示及分享說話練習影片，並透過 Google Form 進行自評及互評，欣賞自己及同儕的表現	80%學生全年最少 1 次在 Google Form 上進行自評及互評	檢視說話影片 檢視自評及互評表 教師檢討會	09/2021 至 06/2022	科組長 科任老師	電子學習平台 自評及互評表

目標 1	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
欣賞自己，提升自信，啟發潛能	<b>宗教科</b> 於二、三及五年級透過聖經人物故事或名人見證及課堂學習活動，讓學生認識天父賜各人有不同的恩賜，學會欣賞自己，服務他人	80%教師認為學生能透過活動學會欣賞自己，服務他人  70%學生能積極參與活動，並以文字分享或拍攝影片分享感受	觀察學生表現 檢視學生分享工作紙或拍攝的分享影片 教師檢討會議	01/2022 至 05/2022	科組長 科任老師	詩歌 故事動畫 名人見證圖書或影片 分享工作紙
	<b>視藝科</b> 參與學校六十周年校慶的各項佈置製作活動，以輕黏土製作「迷你壽桃包」，並以乾粉彩上色，完成後將以全校的作品合併為大型展品，作六十周年校慶展品。  在校園和學校網頁展示學生活動成就、作品欣賞和學習過程，讓學生分享創作成果	80% 學生能參與學校六十周年校慶的佈置製作活動  80% 學生認同透過參與學校六十周年校慶的各項佈置製作活動，提升對創作的自信心及期望更多參與相關藝術活動  將學生佳作成功於校網展示	觀察學生表現 檢視學生作品 教師檢討會議 學生問卷調查	11/2021	科組長 科任老師	活動指引 輕黏土 乾粉彩 學生問卷
	<b>視藝科</b> 安排學生參與不同的校內及校外比賽，如班際及親子聖誕咭設計比賽、《春雨》編輯委員會、敬師運動委員會等機構舉辦的比賽	85% 學生均有參與最少一項校內或校外比賽  85%學生同意相關活動能擴闊學習經歷及提高學習興趣	檢視學生作品 教師檢討會議 學生問卷調查	09/2021 至 07/2022	科組長 科任老師	活動指引 比賽資料

目標 1	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
欣賞自己，提升自信，啟發潛能	普通話科 挑選及培訓學生參加香港學校朗誦節普通話組比賽	至少12位學生成功完成香港學校朗誦節普通話組比賽	觀察學生表現 檢視學生比賽成績 教師檢討會議	09/2021 至 12/2021	科組長 科任老師	香港學校朗誦節普通話組誦材
	普通話科 於普通話週舉行班際背誦繞口令/童謠/兒歌比賽	80%學生能以普通話背誦繞口令/童謠/兒歌	觀察學生表現 檢視評分表 教師檢討會議	05/2021	科組長 科任老師	繞口令/童謠/兒歌材料 評分表
	圖書組 響應 423 世界閱讀日，於 22/4 舉辦「我與書中人物有個約會」活動，當天每個學生帶一本心愛的書籍，並打扮成其喜愛之書中人物回校 活動當天每級一節課時，同級學生在禮堂互相分享我最喜歡的書中人物或推介一本好書，並登記在工作紙上，超過 5 本或以上可即場獲禮物乙份	80%學生積極投入閱讀活動	觀察學生表現 學生圖書活動綜合問卷	04/2022	圖書組組長	工作紙
	圖書組 舉辦「好書推介演說」活動，每天安排 1 位學生於早讀時間在課室向同學推介一本好書，並把推介書籍紀錄於該班的推介表上，最後每班會擁有其獨有的「圖書推介人氣榜」。表現出色的同學將獲邀參加「網上故事演說」活動，有機會向全校學生推介好書	95%學生向同學推介最少一本好書	觀察學生表現 學生圖書活動綜合問卷	02/2022 至 06/2022	圖書組老師 班主任	圖書推介人氣榜

目標 1	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
欣賞自己，提升自信，啟發潛能	<p><b>圖書組</b> 舉辦「網上故事演說」活動，每一節圖書課後，圖書老師在 Google Classroom 內播放一輯由學生演說的故事（錄影或錄音）</p> <p>同學分享故事後，觀看的學生於 Google form 回答問題，及給星星評賞其演說技巧或故事內容</p>	<p>全年 5 名學生作故事演說 學生能分享演說的感受和得著</p> <p>每次約 50% 學生參與回應部分</p>	<p>檢視演說錄影 學生訪談</p> <p>檢視 google form 回應人數</p>	11/2021 至 06/2022	圖書組組長	活動禮物 Google Classroom Google form
	<p><b>德育及公民教育組</b> 於集會中加入「自信」主題</p>	<p>全學期各舉辦 1 次有關之集會主題</p> <p>短講內容能傳達培養學生「自信」的訊息</p>	檢視短講內容	02/2022	德育、公民及國民教育主任	

目標 2	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
建立自律守規的和諧校園，培養學生建立國家安全的觀念和守法意識，以及加強國民身份認同	<b>訓輔組</b> 舉辦資訊科技素養學生講座，包括預防網上欺凌、保護網上個人私隱，提升學生對網絡使用的自律守則	參與學生能說出使用網絡存在的風險 學生反思個人使用網絡的態度	學生訪談 學生分享	03/2022	訓育主任	
	<b>電腦科</b> 小一至小二：舉行以「健健康康用電腦」為題的比賽，讓學生利用軟件小畫家創作單張 小三至小四：舉行以「預防網上欺凌」為題的比賽，讓學生利用軟件小畫家、非常好色創作海報 小五至小六：學生以「網絡安全問題」的相關新聞報導進行延伸討論活動，並完成「我的承諾」	80%學生完成創作 80%的學生作品能呈現有關主題的訊息 80%的學生積極參與討論及完成延伸活動 80%的學生承諾成為一個「自律守規」的人	教師檢討會議 檢視學生作品 教師檢討會議 觀察學生討論過程及檢視學習表現	02/2022 至 06/2022 09/2021 至 02/2022	科組長 科任老師	「小畫家」及「非常好色」軟件 資訊素養資料 網絡安全問題」資料 延伸工作紙
	<b>常識科</b> 小四至小六學生參加「認識國情」網上自學平台 為配合國家安全教育與相關教學目標進行共同備課 整理教學流程和教學材料以完善教學，全年就其中一個教學目標設計活動課業	70%的學生有上相關網頁進行自學 80%的教師認為共同備課能豐富教學內容 70%課業中可見教師設計的活動，有助學生建立國家安全的觀念	觀察學生表現 檢視學生課業 教師檢討會議	10/2021 至 05/2022	科組長 科任老師	教育局《國家安全教育》架構

目標 2	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
建立自律守規的和諧校園，培養學生建立國家安全的觀念和守法意識，以及加強國民身份認同	<b>常識科</b> 以熊貓為題，貫穿六級有關課題進行延伸學習，各級學生從不同角度認識我國的國寶～熊貓 * P.1 從《公園裏的動物》進行延伸活動，認識熊貓的身體特徵 * P.2 從《跟動物做朋友》，依據熊貓的生活習性，為「熊貓館」設計新居 * P.3 從《動物與生活》探究世界上現存熊貓數目及認識臥龍自然保護區 * P.4 從《發現地球》去探究四川地理和氣候與熊貓的生活環境關係(做模型) * P.5 從《動物的繁殖》與熊貓的數量，探究熊貓在自然生態中數量日漸減少的原因 * P.6 從單元《生物多樣性》進行延伸學習，為宣傳拯救瀕危的熊貓進行宣傳 在學習成果分享展以展題形式展出作品	80%的教師認為課業設計能增潤學生知識  80%的教師認為透過學習成果分享展中，可加強學生的國民身份認同  70%學生的課業中可發揮學生自主性和創意  70%學生認為可加強國民身份認同	觀察學生表現 檢視學生課業 教師檢討會議	10/2021 至 05/2022	科組長 科任	圖畫、網頁、 短片
	<b>德育、公民及國民教育組</b> 參加教育局《基本法》校園大使培訓計劃	80%《基本法》校園大使積極參與活動	教師觀察大使表現	09/2021 至 06/2022	德育、公民及國民教育主任	教育局資源

目標 3	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
建立學生的自理能力，培養學生的責任感和服務精神	課外活動組 推展制服團隊活動，如童軍、紅十字會。	學生參與率超過 70% 70%學生能完成任務	檢視參與率 觀察學生表現	10/2021 至 06/2022	團隊領袖	活動物資
	德育及公民教育組 升掛國旗及奏唱國歌以加強學生對國情和國家安全的認識、提升國民身份認同。 每天升掛國旗，每星期舉行一次升旗儀式，於指定日期或典禮升掛國旗	全體師生參與升旗儀式 每天升掛國旗	觀察學生表現 升旗紀錄	09/2021 至 08/2022	德育及國民教育主任 升旗隊	國旗 國歌
	訓育組 於學期初，記錄在當值中的難點，記下解決方法並試行，於學期終檢討成效，然後由老師及風紀互相寫下鼓勵對方的說話。	風紀能分享在服務中遇到的困難及解決過程	服務紀錄報告	09/2021 至 07/2022	訓育主任	
	訓育組 於當值期間安排六年級風紀教導五年級風紀當值工作及應有態度，及遇到問題時的解決方法	六年級風紀能按指引完成任務	觀察學生表現 當值報告	09/2021 至 07/2022	訓育組老師	
	訓輔組 領袖訓練：結合全方位輔導人員駐校服務，由機構提供訓練，進行為期三次的小領袖才能訓練工作坊及一次歷奇訓練，並舉行分享會及結業禮	80%的學生出席及積極參與活動  70%的學生掌握領導技巧及提升自信心	觀察學生表現 問卷調查	06/2022	訓育組及輔導組老師	服務機構

目標 4	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
持續延展校本生命教育，營造正向校園氛圍，展現雅各孩子素質	<p><b>生命教育組</b> SOWGOOD!正向品格體驗館探索活動 安排小一學生前往聖雅各福群會之 SOWGOOD!正向品格體驗館進行不同類型的創意活動，除激發其創意思維外，還有專人觀察其行為表現，辨識他們的品格特質，向家長及校方提交報告，讓家長和老師作為參考，訂定培養學童品格的方向</p>	學生投入參與活動，完成活動後能辨識其品格特質	<p>學生品格特質報告 家長問卷調查</p>	12/2021	<p>生命教育組 組長 班主任</p>	正向品格體驗館
	<p><b>生命教育組</b> 小一中文科及聖雅各福群會之 SOWGOOD!正向品格體驗館協作，進行《我家是動物園》繪本創作課堂活動，以培養學生關懷別人的「雅各」孩子特質</p>	學生能透過繪本製作表達對別人的關懷	<p>觀賞學生繪本創作 觀察學生表現</p>	12/2021	<p>生命教育組 組長 中文科老師</p>	<p>正向品格體驗館導師  《我家是動物園》繪本</p>
	<p><b>生命教育組</b> 認識我們的社區-繪本課堂活動 小二常識科進行《生日快樂》繪本創作課堂活動，透過繪本內容認識灣仔區的各行各業，為服務我們的人送上謝意，藉以培養學生尊重他人的「雅各」孩子特質</p>	學生能透過繪本製作表達對別人尊重之重要	<p>觀賞學生繪本創作 觀察學生表現</p>	02/2022	<p>生命教育組 組長 常識科老師</p>	《生日快樂》繪本

目標 4	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
持續延展校本生命教育，營造正向校園氛圍，展現雅各孩子素質	<b>常識科</b> 小一學生透過幼小銜接課程「開心心遊校園」，走出課室遊覽校園，並加深認識學校不同的人員，為他們寫上心意卡，感謝他們為自己付出。老師收集心意卡，在壁報板展出，再轉交相關的人員	80%的教師認為活動有助提升學生的學習經歷  80%學生能在心意卡表示感恩之情	觀察學生表現 檢視學生課業 教師檢討會議	09/2021 至 10/2021	科組長 科任老師	心意卡
	<b>宗教科</b> 透過聖經問答比賽，讓學生多認識聖經的道理，牢記上帝的說話，營造正向校園氛圍 一至四年級：「互動地板」 五至六年級：「搶答比賽」	80%教師認為學生能透過活動更明白聖經道理  80%學生積極參與比賽，並能認識聖經的道理	觀察學生表現 教師檢討會議	04/2022 至 06/2022	組長 科任老師	比賽題目 互動地板 搶答機
	<b>德育、公民及國民教育組</b> 推行校園大使表揚計劃，修訂「好學生星級獎勵手記」之「我的服務」內容，舉辦優秀校園大使頒獎禮	90%校園大使獲得表揚	教師觀察大使表現	09/2021 至 06/2022	德育、公民及國民教育主任  各大使團隊 負責老師	承擔寶石

目標 5	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
深化高思維策略和資訊科技的應用，培養學生研習能力及創意思維	<b>中文科</b> 思維、說話、寫作綜合訓練 各級應用「六何法」配合一項百搭思維策略於寫作練習及說話大綱中，提升寫作及說話組織能力，再以說話形式演繹寫作大綱上的主要內容，並錄製影片，透過 Google Classroom 平台展示及分享說話練習影片，及後進行寫作練習，最後以 Google Form 進行自評及互評	80%的學生全年最少 1 次透過應用「六何法」配合一項百搭思維策略於寫作及說話大綱上  80%的學生能完成 Google Form 上的自評及互評表	檢視學生寫作及說話大綱  檢視說話影片  檢視自評及互評表  教師檢討會議  視導觀課	09/2021 至 06/2022	科組長 科任老師	寫作及說話大綱  思維策略教材  Google Form 自評及互評表
	<b>中文科</b> 善用「高思及自學研習本」，鞏固應用高層次思維策略在「高思及自學研習本」上，優化單元教學設計	80%的學生全年最少 1 次在「高思及自學研習本」上以不同思維策略呈現學習單元內容	檢視「高思及自學研習本」  教師檢討會議	09/2021 至 06/2022	科組長 科任老師	「高思及自學研習本」  思維策略教材
	<b>英文科</b> 每學期進行一次加入高階思維及創意性思維策略(例如:腦圖、利弊分析等)的寫作任務，並加入同儕分享及自我反思部分	85%的學生能完成寫作任務  85%參與的教師同意活動可以加強學生的自信及提升其成就感  85%參與的教師同意活動可以鼓勵學生反思及培養學生共建知識架構	觀察學生課堂表現  檢視學生課業  教師檢討會	09/2021 至 06/2022	科組長 科任老師	寫作工作紙

目標 5	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
深化高思維策略和資訊科技的應用，培養學生研習能力及創意思維	<b>數學科及常識科</b> 數學科與常識科合作，在 P. 5-6 常識科教授有關主題，數學科教授學生數蒐集數據，並設計「數學應用創意信息圖」，藉此發揮學生的創意思維及把數據處理與生活結合	75% P. 5-P. 6 學生能交「應用創意信息圖」製成品  75%學生認為「應用創意信息圖」讓他們把數學應用於生活中	教師檢討會  「應用創意信息圖」製成品  學生問卷調查	09/2021 至 06/2022	科組長 科任老師	學生問卷
	<b>數學科</b> 透過同儕備課，科任全年設計 5 課教學，在課堂設計不同層次的提問，並滲入多元化的評估，提升學生高階思維及自主學習的精神	每級設計 5 課教學備有提問內容  每級設計 2 張自擬題工作紙	教師檢討會 自擬工作紙 教學計劃	09/2021 至 06/2022	科組長 科任老師	自擬題工作紙 教學計劃
	<b>數學科</b> 小一至小六寫筆記記錄預習及學習心得	每級設計 5 個單元的的預習及學習心得工作紙  75%學生認為記錄預習或學習心得能有助他們學習	教師檢討會 預習及學習心得工作紙 學生問卷	09/2021 至 06/2022	科組長 科任老師	預習及學習心得工作紙 學生問卷
	<b>常識科</b> 小一至小三學生全年學習 2 個高階思維策略，利用所學的高階思維策略進行延伸學習任務	80%的教師認為高階思維策略有助學生完成延伸學習  70%的學生能積極參與活動，並完成指定課業內容	檢視共同備課教學計劃 觀察學生表現 檢視學生課業 教師檢討會議	10/2021 至 05/2022	科組長 科任老師	

目標 5	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
深化高思維策略和資訊科技的應用，培養學生研習能力及創意思維	常識科 學生在《學習檔案》內為全年學習進行反思	80%的教師認為《學習歷程檔案》有助學生檢視自己能力發展的強與弱  70%學生就共通能力進行自我檢視	觀察學生表現 檢視《學習檔案》 教師檢討會議	10/2021 至 05/2022	科組長 科任老師	《學習歷程檔案》
	視藝科、音樂科 以藝術綜合學習的模式，與音樂科協作，於一年級進行跨科學習活動。 視藝科：學生先聆聽並分析歌曲，再配合當中的節奏及速度，仿效 <u>康丁斯基</u> 運用點、形狀和變化多端的線條繪畫，並分享個人感受	80% 學生能分析歌曲內不同音樂元素的變化，如節奏、速度及力度  80%的學生作品中有運用不同的線條和幾何形狀作構圖，呈現歌曲的旋律	觀察學生表現 檢視學生作品 教師檢討會	10/2021	科組長 科任老師	音樂選段 影片 電子簡報 四開畫紙
	音樂科：學生為歌曲創作聲響效果，運用自創圖像符號記錄其情境和不同音樂元素的變化，如節奏、速度及力度，再運用簡單音樂術語來描述其音樂選段的特性和分享個人感受	80%學生能運用圖像符號記錄音樂意念  80%學生能於向同學展示並分析其創作  80%學生能透過自評活動給予自己鼓勵和正面信心	觀察學生表現 檢視學生作品 自評表 教師檢討會議 檢視共同備課教學計劃	10/2021 至 11/2021	科組長 科任老師	音樂選段 自評表 教學計劃

目標 5	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
深化高思維策略和資訊科技的應用，培養學生研習能力及創意思維	<p><b>視藝科</b></p> <p>於四年級下學期單元「雅各殿 添一獸」，配合iPad全景VR技術，觀看故宮虛擬實景，認識中國傳統建築工藝「脊獸」的形象</p> <p>於五年級下學期單元「睡房大變身」，配合 iPad 全景 VR 技術觀看<u>梵高</u>作品 The Artist's Bedroom 的虛擬版本，認識空間視覺元素，並進行藝術創作</p>	<p>80% 學生均能運用 iPad 全景 VR 技術進行課堂活動</p> <p>80% 四年級學生能於作品中呈現脊獸造型</p> <p>80% 五年級學生能於作品中運用空間視覺元素</p>	<p>觀察學生表現</p> <p>檢視學生作品</p> <p>教師檢討會議</p>	<p>01/2022</p> <p>至</p> <p>07/2022</p>	<p>科組長</p> <p>科任老師</p>	<p>iPad</p> <p>電子簡報</p> <p>四開畫紙</p> <p>玉扣紙</p>
	<p><b>音樂科</b></p> <p>小一：優化「樹狀分類」策略來鞏固對音樂特質的認識</p> <p>小二：利用「特徵列舉」策略來辨別音樂怎樣表現樂曲的動態和情境</p> <p>小三：優化「比較異同」策略來鞏固對二部輪唱的技巧</p> <p>小四：利用「特徵列舉」策略來辨別樂曲的拍子、氣氛及演奏的樂器</p>	<p>各級 80%學生能運用指定策略來加深音樂知識、辨識能力、樂器和音樂家的認識</p>	<p>觀察學生表現</p> <p>檢視學生作品</p> <p>教師檢討會議</p> <p>檢視共同備課教學計劃</p>	<p>09/2021</p> <p>至</p> <p>05/2022</p>	<p>科組長</p> <p>科任老師</p>	<p>活動工作紙</p> <p>教學計劃表</p>

目標 5	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
深化高思維策略和資訊科技的應用，培養學生研習能力及創意思維	<p>小五: 優化「特徵列舉」策略來辨別木管樂器的特點和音色</p> <p>小六: 優化「特徵列舉、比較異同、延伸影響」策略，以「作曲家」為主題，進行自學活動，深化學生對作曲家生平及作品的認識</p>					
	<p><b>音樂科</b> 利用資訊科技創作及紀錄音樂</p> <p>小一至小三: 利用 app 「Sketch-a-song-kids」為歌曲創作聲效，並以圖像或符號的方式進行記錄，表達其情境的特色與組成要素</p> <p>小四至小六: 利用app「 Garage Band 」為熟悉的歌曲即興地配上簡單的節奏或旋律</p>	80%學生能透過電子學習活動來創造及評賞音樂作品	觀察學生表現 檢視學生作品 教師檢討會議	09/2021 至 05/2022	科組長 科任老師	平板電腦 應用程式
	<p><b>體育科</b> 三年級: 利用「特徵列舉」思維策略，讓學生列舉維持健康體魄的重要元素</p>	80%學生能列出最少5項維持健康體魄的重要元素	檢視學生課業 教師檢討會	11/2021	科組長 科任老師	思維工作紙 學習指引

目標 5	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
深化高思維策略和資訊科技的應用，培養學生研習能力及創意思維	六年級： 利用「兩面思考」思維策略，列出在家運動的利與弊，讓學生選擇於合適及安全的環境下運動	80%學生能列出最少 3 項在家運動的好處和壞處		10/2021	科組長 科任老師	思維及自評、互評工作紙
	五年級學生透過「推測後果」思維策略列寫沉迷電子遊戲會帶來的後果，以小組說話活動把看法說出來，並進行自評和互評	90%學生能運用「推測後果」思維策略完成工作紙 80%學生能以普通話說出沉迷電子遊戲會帶來的後果		10/2021 至 11/2021		
	<b>電腦科</b> 於小三及小四運用「推測後果」思維策略，讓學生明白網絡欺凌及侵犯知識產權的後果	85%的學生能運用「推測後果」思維工作紙明白網絡欺凌及侵犯知識產權的後果	檢視學生課業 教師檢討會議 觀察學生表現	09/2021 至 02/2022		
	於小五運用「兩面思考」思維策略活動工作紙，讓學生分析使用 WIFI 好與壞的問題	85%的學生能運用「兩面思考」思維工作紙分析使用 WIFI 好與壞的問題				
	<b>常識科</b> 舉行與 STEAM 相關之科技活動	85%學生參與及完成相關的科技活動，展示成品	觀察學生表現 檢視學生作品	09/2021 至 06/2022	常識科組長	

目標 5	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
深化高思維策略和資訊科技的應用，培養學生研習能力及創意思維	STEAM 教育組 舉行 LEGO 機械人資優課外活動	80%學生能完成活動的任務，增進編程技術  50%學生參與 LEGO 機械人比賽	觀察學生表現	09/2021 至 06/2022	STEAM 教育組組長  課外活動老師	LEGO 機械人
	STEAM 教育組 舉辦 Scratch, micro:bit, mBot, Tublock, Cubico, Marty the Robot 等課外活動	80%學生能完成活動的任務，並展現創意  70%學生表示增加對編程的認識和解決問題的能力	觀察學生表現 檢視成品	09/2021 至 06/2022	STEAM 教育組組長 課外活動老師	Micro:bit mBot Tublock Cubico Marty The Robot

目標 6	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
豐富學生學習經歷，誘發學生學習動機和興趣	<p>音樂科</p> <p>五年級學生將透過參與香港中樂團「外展巡迴演出」活動，讓學生接觸中樂與戲劇實現跨界互動，並透過現場觀賞，讓學生發揮無限想像力，加強對音樂的欣賞</p>	80%學生能透過音樂欣賞，擴闊其學習經歷，並提升音樂感和提高學習興趣	觀察學生表現 教師檢討會	07/2022	科組長 科任老師	香港中樂團
	<p>圖書組</p> <p>「輕輕鬆鬆，每天閱讀 15 分鐘」計劃:鼓勵同學每天於早讀、小息、午讀或閒暇的時候閱讀至少十五分鐘(實體書或電子圖書)</p> <p>同學如可於一個周次內閱讀達九十分鐘，家長可於圖書小冊子內指定位置內簽署，每學期合共有十次家長簽署的同學可獲小禮物以資表揚</p> <p>「最佳閱讀之星」計劃: 各班班主任每 3 個月選出一位「最佳閱讀之星」，贈閱圖書一本，以示表揚其樂於閱讀，並藉此鼓勵同學多借閱圖書</p>	70%學生至少於十次閱讀達九十分鐘	檢視圖書小冊子 觀察學生表現 學生圖書活動綜合問卷	10/2021 至 06/2022	圖書組 班主任	活動禮物 圖書小冊子

目標 6	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
豐富學生學習經歷，誘發學生學習動機和興趣	圖書組 在跨學科學習月安排作家講座，推廣校園閱讀文化	90%學生積極投入閱讀活動	觀察學生表現 學生問卷	01/2022 至 02/2022	圖書組長	講者
	圖書組 增設「篇篇流螢」暑假網上篇，讓學生全年無間斷自學中國文化及中國	80%學生完成暑期網上小冊子	檢視暑期網上小冊子	07/2022 至 08/2022	圖書組長 班主任	暑期網上小冊子 「篇篇流螢」網上閱讀平台
	課程發展組 課程發展組及圖書組推行跨學科主題閱讀活動，各科以不同的學習策略及多元化活動，綜合各知識和技能，提升閱讀能力、創意力及閱讀興趣	科組能配合主題規劃各級的學習活動 圖書館增添不同書類供學生閱讀	觀察學生表現 檢視學生作品 學生訪問 老師檢討會議 檢視圖書館藏書紀錄 統計閱書量	10/2021 至 06/2022	課程發展主任 科組長 圖書組長 班主任 科任老師	跨學科各級活動藍圖 活動材料 圖書 學生問卷 圖書繪本 圖書登錄冊
	STEAM教育組 添置STEAM書籍及雜誌	50%的學生對STEAM書籍感興趣，認為可以增進知識	學生問卷	09/2021 至 06/2022	圖書組組長	

目標 6	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
豐富學生學習經歷， 誘發學生學習動機和 興趣	STEAM教育組 舉行STEAM DAY	80%的學生能參與最少兩 項活動  學生能說出在活動中增 進的知識	教師檢討會議 觀察學生表現 學生訪談	06/2022	課程發展主 任 STEAM 教育 組老師	
	STEAM教育組 安排學生參加 STEM校外活動或 比賽	全年最少參加三個 STEM 活動或比賽  學生能完成活動的任 務，在活動中提升解難能 力	觀察學生表現 檢視比賽成績	09/2021 至 06/2022	STEAM 教育 組組長 課外活動老 師	

目標 7	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
優化校本課程，實施有效的學與教策略，培養自主學習的精神	<p><b>中文科</b></p> <p>啓動小一、小二課室內的「自學區」（善用自學工具如語文遊戲、拼字遊戲等資源），學生於小息時段進行自學，並登記在「高思及自學研習本」的自學記錄表上</p>	<p>70%學生能完成 2 次自主學習活動，並記錄在「高思及自學研習本」的自學記錄表上</p>	<p>觀察學生表現 檢視「高思及自學研習本」自學記錄表 教師檢討會議</p>	<p>10/2021 至 06/2022</p>	<p>科組長 科任老師</p>	<p>語文遊戲 「高思及自學研習本」自學記錄表</p>
	<p><b>常識科</b></p> <p>學生在課後進行延伸閱讀，深化學習和拓寬知識： 全年最少閱讀 3 本範疇圖書、各類的書籍或電子閱讀平台。從不同閱讀材料，把閱讀後學會的新知識記錄在「分享紙」和《學習歷程檔案》中，並張貼在課室壁報上與同學分享</p>	<p>80%的教師認為延伸閱讀，能拓寬學生知識</p> <p>70%的學生能積極參與活動，並完成指定課業內容</p> <p>教師觀察所見活動能表現學生的自主性</p>	<p>檢視共同備課教學計劃 觀察學生表現 檢視學生課業 教師檢討會議</p>	<p>10/2021 至 05/2022</p>	<p>科組長 科任老師</p>	<p>範疇圖書 圖書組電子圖書資源 「篇篇流螢」電子閱讀平台 教學短片 分享紙</p>

目標 7	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<p>優化校本課程，實施有效的學與教策略，培養自主學習的精神</p>	<p>英文科 參加教育局語文教學組之校本支援服務，於小三英文科推行「跨課程閱讀」，透過共同備課及同儕觀課，優化學與教。使學生善用策略及資訊科技進行閱讀，擴闊學習經歷，加強自主學習</p>	<p>80%學生能朗讀讀本內容</p> <p>70%學生能使用思維策略理解及分析內容</p> <p>80%學生對閱讀增加興趣</p> <p>80%教師認同 Rac 計劃能進一步增強學生的反思及自主學習能力</p> <p>80%教師認同學習和教學材料有助於改善學生的學習習慣和態度</p>	<p>檢視共同備課教學計劃</p> <p>觀察學生表現</p> <p>檢視學生課業</p> <p>教師檢討會議</p>	<p>10/2021 至 05/2022</p>	<p>科組長 科任老師</p>	<p>閱讀材料 工作紙 平板電腦</p>

目標 8	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
促進教師專業發展， 優化課堂設計及專業 素質	課程發展組 為教師舉辦有關 STEAM、自主學 習、教學或思維策略的講座或工 作坊，並舉辦校內分享會	80%教師認為講座、工作 坊或分享會能提升對 STEAM、自主學習、教學 或思維策略的優化	教師檢討會議	10/2021 至 07/2022	課程發展 主任	講員